



Giornata
Internazionale
della Donna

Sfumature di Rosa

Lecture Teatralizzate, Cabaret & Musica nel
variegato Universo Femminile



Lecture teatralizzate e musica

COMICHE, BUFBE...DIVERTENTI DONNE

scritto da **Daniele Lunghini**

con **Antonietta Centoducati** e **Gianni Binelli** attori

Ovidio Bigi piano digitale

Una carrellata di divertenti dialoghi e monologhi, di voci ironiche e sagaci, ritratti di donne d'altri tempi (la Beatrice cantata da Dante) e donne moderne

Un continuum di irose invettive, ironiche descrizioni di vari personaggi femminili e situazioni davvero buffe, un'esilarante e variegata galleria di ritratti di donna: ma anche il punto di vista ironico dell'uomo, che dedica poesie d'amore improbabili o, goffamente, cerca di conquistare la sua bella. Un percorso ironico e raffinato con testi che spaziano da Stefano Benni, Achille Campanile ai testi degli stessi attori, accompagnati dalla musica dal vivo del M° Bigi con un repertorio frizzante e coinvolgente di canzoni d'altri tempi: "Maramao" "La torpedo blu" "Vengo anch'io"



Teatro di narrazione

LA GIULLARESSA

di e con

Mariangela Martino

Racconti e affabulazioni della cultura popolare, per ridere e sbeffeggiare gli uomini

Nella storia, contrariamente a quanto si possa credere, furono numerose le donne attrici che divennero giullaresse. Si trattava di donne libere, che sfuggivano al destino del focolare e raccontavano storie di vita quotidiana - in chiave di affabulazione comica o grottesca- nelle piazze e per le strade, suscitando risate e buon umore. Le storie recitate dalla Giullaressa, tutte di tradizione popolare, narrate di generazione in generazione, di madre in figlia, ci restituiscono racconti di vita quotidiana. Al centro di ogni storia si erge una figura femminile che, a dispetto di un destino a lei avverso, non si identifica con la sottomissione o la subalternità. Nonostante una vita dura di lavoro e fatica, le donne si scoprono tutt'altro che dimesse o rinunciatricie, e rivelano un mondo patriarcale comico e a volte perfino ridicolo.

Coop.Sociale Circolo Fratellanza e Pace

Sede Legale: via San Bernardino n.12 - 20025 Legnano direzione@circolospettacoli.it

tel. 0331 548766 fax 0331 540239 cell.348.4020646 348.4020648



DATEMI UN BIANCHETTO!

Chi ha inventato il bianchetto? A che cosa serve?
di e con **Michela Prando**

In questo spettacolo ci conosceremo e ri-conosceremo ridendo dall'inizio alla fine, uno spettacolo di teatro comico civico dove la nostra Patty, cameriera veneta dell'osteria da Amilcare ci racconterà storie di donne che hanno cambiato la storia e che

nessuno conosce...ma lei fra un piatto di baccalà e un altro si aggiorna, conosce e fa conoscere queste donne straordinarie senza le quali non saremmo andate sulla luna, non avremmo potuto gareggiare in bici, non avremmo i computer...ebbene sì! Il tutto grazie alle donne è ora di dirlo... anzi di **sbianchettarlo!!**



Teatro d'attore in lingua italiana e dialetti diversi

STASERA MI BUTTO

Il coraggio di buttarsi nella vita

di e con **Michela Cromi**

voci fuori campo **Francesco Forgillo e Paola Magister**

musiche **Marco Pagani**

Una donna di nome Sara sta sul cornicione di un palazzo, quando qualcuno si accorge che sta per buttarsi. Nella via sottostante si

radunano curiosi, forze dell'ordine e una giornalista che intervista tutti coloro che potrebbero sapere qualcosa. Una ragazza armata in fuga si troverà sul terrazzo insieme a Sara. Da che cosa fugge la ragazza? Sara si butterà? Oppure riuscirà a trovare il coraggio di buttarsi nella vita? Uno spettacolo a metà tra tragedia e commedia, che racconta le storie di alcune donne e del loro rapporto con se stesse e con la vita. Un monologo toccante e divertente, che tratta anche temi molto seri: la violenza sulle donne, il bullismo... in cui l'unica attrice in scena, utilizzando diverse cadenze dialettali e diverse posture fisiche, interpreta i vari personaggi



BORSETTE

Recital di e con Marina Coli

da "Accessories" di Gloria Calderò Kellett

Una narrazione teatrale irriverente, audace, spiritosa, che porta in scena una collana di ritratti al femminile: la prima donna, la casalinga, la donna in carriera, la hippie, la terapeuta, la cinica e altre ancora prendono forma dal corpo e dalla voce di Marina

Coli in un continuo trasformismo, offrendo un raffinato tappeto all'ampia carrellata di esperienze e caratteristiche dell'autentica vita delle donne. Un bagaglio contrassegnato da nove storie, accompagnate da brani musicali della canzone leggera italiana, o dal tango argentino rendono al pubblico una leggera ma lucida opportunità di riflessione sulle voci di donne che chiedono soltanto di essere ascoltate.

Coop.Sociale Circolo Fratellanza e Pace

Sede Legale: via San Bernardino n.12 - 20025 Legnano direzione@circolospettacoli.it

tel. 0331 548766 fax 0331 540239 cell.348.4020646 348.4020648



Teatro Comico/Cabaret

CAA NISCIUNO E' FISSO

L'era della precarietà

con **Francesca Puglisi**

di Alessandra Faiella e Francesca Puglisi

Regia: Alessandra Faiella

Monologo esilarante sul tema della precarietà. Argomenti principali? Lavoro, casa, amore visti attraverso gli occhi di una giovane donna, Francesca, attrice di teatro - lavoro precario per eccellenza – che racconta con umorismo e autoironia la sua realtà quotidiana; la sua satira sociale, grazie ad una spassosa autocritica, mira ad un rapporto di grande empatia con il pubblico. “Prima noi attori avevamo il privilegio di essere fra i pochi precari nel mondo del lavoro, ci potevamo atteggiare, fare i tormentati, i dissoluti, tutto genio e sregolatezza... adesso siamo più stabili noi di un manager!”



Teatro comico

UNA DONNA CHE SA ASPETTARE

Uno sguardo ironico, sfrontato, irriverente e molto divertente sulla...dura vita delle donne!

di e con **Katia Morales**

Donne e amore nello spettacolo di Katia Morales attrice di cabaret con occhio sensibile sull'universo femminile e un'esperienza ventennale sul palco delle più importanti trasmissioni della comicità da Zelig a Colorado, ai più importanti laboratori di cabaret che animano i locali storici nel milanese .Uno spettacolo sugli affetti, illusioni e disillusioni delle donne moderne, che si dedicano al lavoro, agli amori, dimenticando spesso che al primo posto ci devono essere loro.



Lectures e Musica

Associazione Culturale Amici del Teatro

VOCI DI DONNE

Recital per 10 attrici ed un musicista

Torna il nostro *recital* più amato dedicato alla letteratura al femminile - a quella forma di comunicazione necessaria ed eterna che è la voce espressiva della donna che si fa parola scritta - con nuovi brani e nuove autrici. Dieci donne in scena, dieci attrici che giocano e raccontano la storia, la vita con le parole di autrici contemporanee del Novecento e dei nostri giorni: da Oriana Fallaci e Lella Costa a Luciana Littizzetto e Franca Rame. Scritti seri autentici ironici divertenti commoventi e forti in continua alternanza di voci ed attrici in scena. Dai leggi si alzerà un'atmosfera vibrante carica di emozioni che coinvolgerà il pubblico. Un buon modo per accrescere la conoscenza della letteratura femminile e di sorridere dei pregi e difetti della nostra contemporaneità.

Coop.Sociale Circolo Fratellanza e Pace

Sede Legale: via San Bernardino n.12 - 20025 Legnano direzione@circolospettacoli.it

tel. 0331 548766 fax 0331 540239 cell.348.4020646 348.4020648



CREDEVO...SPERAVO...INVECE

di e con **Marisa Rampin**

Spettacolo di comicità al femminile con accompagnamento musicale imprescindibile

Marisa Rampin presenta con spassosa ironia, uno spettacolo di sketch e gag al femminile. Tra battute, racconti e canzoni in un viaggio tra drammi e gioie del quotidiano e del tempo che fu...Dalla Francia a Patty Pravo, dall'amore a Milano.. senza prendersi sul serio, ma con eleganza e savoir faire! La sua professionalità, la grande esperienza ed intelligenza, garantiscono il coinvolgimento del pubblico in serate piacevoli e molto divertenti

In scena_Marisa Rampin, più musicista (chitarra o tastiere)



SIGNORA CHI?

di e con

Cristina Maffucci

Rivelazione comica di «Italia's Got Talent» 2017

Il suo spettacolo parla dei passaggi della vita di una donna di quarant'anni che, anziché deprimersi per il tempo che passa, fa tesoro della maturità acquisita per trovare nuove risorse. Si affrontano tematiche non ovvie, arrivando alla conclusione che la nostra essenza è innamorarsi "non mi sono amata per molto tempo ma ora a 43 anni ho trovato la persona che mi ama, mi ascolta, mi invita a cena, mi regala le rose, mi paga le bollette ma soprattutto mi garantisce un piacere sempre: io mi amo!" Un monologo tagliente ma non cattivo, feroce ma non malvagio, cinicamente dolce. Uno sguardo diverso sulla realtà senza voler frustare il quotidiano, ma facendolo accettare.



DONNE DU DU DU

ovvero il mondo visto dall'altra "metà" del cielo

LETTURE INCROCIATE

Compagnia teatral-letteraria dell'Ecole d'Ognop

Regia di **Lisa Mazzotti e Massimo Pongolini (in arte Pongo)**

Spettacolo di letture a 5 voci interpretate e drammatizzate, con grande passione e stile dalla Compagnia Letture Incrociate, con

la musica dal vivo di Massimiliano Pongolini (in arte PONGO). Franca Valeri, Isabel Allende, Serena Dandini, Maurizio De Giovanni, Dino Buzzati, Lella Costa sono alcuni degli autori delle letture in programma, intervallate dalle canzoni di Elio, Quartetto Cetra, Edoardo De Angelis suonate ed interpretate con tocco ironico e divertente da Pongo

Coop.Sociale Circolo Fratellanza e Pace

Sede Legale: via San Bernardino n.12 - 20025 Legnano direzione@circolospettacoli.it

tel. 0331 548766 fax 0331 540239 cell.348.4020646 348.4020648



LEGGERA COME UNA FATA

L'8 Marzo e le donne: ieri..e oggi

con **Antonietta Centoducati e Gianni Binelli** (attori)
Ovidio Bigi (piano digitale)

Noi donne, sono anni che ci battiamo per la nostra liberazione, chiediamo parità di diritti con l'uomo, parità sociali. Festeggiamo l'8 marzo: la festa della donna, una festa importante...le cui origini risalgono al 1908, quando le operaie dell'industria tessile Cotton di New York, scioperarono per protestare contro le terribili condizioni in cui erano costrette a lavorare. Non solo una festa, dunque, ma un giorno per riflettere sulla condizione femminile. Lo spettacolo **LEGGERA COME UNA FATA** mette insieme l'impegno civile con storie vere di alcune donne che hanno lottato, a fine anni '40 e '50, per ottenere l'emancipazione e andare a votare, a lavorare...



Musica

SPLENDIDE SPLENDENTI

Le più belle voci femminili degli anni '60,'70 e '80

Paola Colombo voce
Giuseppe Fiori basso e cori
Leo Lazz tastiere e cori
Claudio Cicolin chitarra e cori
Paolo Soffientini batteria

Le più belle canzoni italiane al femminile degli anni '60, '70 e '80, per ripercorrerne l'atmosfera su note di cantanti magiche. Da **Mina** ad **Anna Oxa**, da **Patty Pravo** a **Mia Martini**, passando per **Retto**, **Nada** e molte altre... Il progetto è curato **Paola Colombo**, cantautrice italiana dalla bellissima voce, e **dai suoi 4 prodi cavalieri e musicisti appassionati**. Nel 1998 Paola Colombo fonda i "Dilaila", una formazione indie pop con cui tra il 2003 e il 2005 pubblica i primi due album: "Amore+Psiche" e "Musica x robot". Nel 2010 arriva il terzo album, "Ellepi", pubblicato dall'etichetta discografica Pippola Music, mentre nel 2014 viene pubblicato "Tutorial", la quarta fatica in studio della band.

Coop.Sociale Circolo Fratellanza e Pace

Sede Legale: via San Bernardino n.12 - 20025 Legnano direzione@circolospettacoli.it

tel. 0331 548766 fax 0331 540239 cell.348.4020646 348.4020648



Musica

MINE VAGANTI

Omaggio a Mina

Francesca Arrigoni voce

Luca Ferrari chitarra

Andrea Castelli contrabbasso

Un omaggio alla grandissima **MINA**. Un viaggio che ripercorre la carriera della più grande cantante italiana attraverso i suoi maggiori successi, deviando tra brani di altri interpreti di uno dei periodi più floridi della musica leggera italiana. Le **Mine Vaganti** sono un progetto di Francesca Arrigoni, che subendo il fascino incontrastato per Mina Mazzini e il sound anni '60/70, le dedica un simpatico acustico tributo, proponendo un concerto/retrospettiva, che non manca di raccontare storie e aneddoti riguardanti un'epoca diventata ormai di culto. Un' esplosione di note per ripercorrere una parte importante della storia della musica italiana, attraverso le bellissime canzoni che interpretò **Mina dal 1958 al 1978**, 20 anni di grandi successi. Dalle canzoni più sbarazzine, a quelle più intense, dai grandi successi alle "chicche" per intenditori..... *Tintarella di luna, Una zebra a pois, Vorrei sapere perchè, Whisky, Personalità, il cielo in una stanza, Le mille bolle blu, Amore di tabacco, Un anno d'amore, E se domani, E' l'uomo per me, Grande grande grande.....*

Coop.Sociale Circolo Fratellanza e Pace

Sede Legale: via San Bernardino n.12 - 20025 Legnano direzione@circolospettacoli.it

tel. 0331 548766 fax 0331 540239 cell.348.4020646 348.4020648